

TOME 6 / PRINTEMPS

# DIM DΔM DOM

---

*SLOW LIVING*



BUENOS AIRES | SAN FRANCISCO | LE CAIRE | TINOS | ANVERS | OAXACA | KAGOSHIMA  
FASANO | MARSEILLE | GRINDAVÍK | ESSEN... *SLOW LIVING IN THE WORLD* | 6,90€



## ÉCHAPPÉE AU BORGO

---

### VITA LENTA IN PUGLIA \*

À l'extrémité du talon de la botte italienne, il est un lieu hors norme, le Borgo Egnazia, aussi enraciné que sophistiqué. People et familles d'habités viennent se réfugier au creux de cette Italie des confins, rurale et sauvage, pour vivre une dolce vita d'un autre genre.

TEXTE : *Geneviève Brunet*

---

Borgo Egnazia – Savellettri, Fasano – [borgoegnazia.com](http://borgoegnazia.com)

(\*) *Slow living dans les Pouilles.*





D'abord, il y a cette impression d'avoir atterri loin, très loin. *Lost in translation*. Vous n'êtes pourtant qu'à moins de deux heures trente d'avion de Paris. Si la première bouffée, chaude et parfumée, est bien transalpine, très vite, sur ce fil entre Orient et Occident, se fauillent des parfums plus exotiques... Les Pouilles, c'est la botte secrète de l'Italie: elles se hâtent de vous immerger dans un autre monde. La Grèce n'est pas loin et les Balkans sont à la porte. Il n'y a pas si longtemps y déboulaient les Maures, ces pirates qui ont fini par préférer l'intégration au pillage et ont largement semé leurs gènes dans la région. Les gens d'ici, façonnés de ces sangs mêlés, ont hérité d'un caractère bien trempé et d'un amour immodéré de leur terre. C'est l'Italie de l'éternel soleil, d'une gastronomie généreuse, parfumée et familiale qui donne le sens de la vie et de la tarentelle, cette danse effrénée et hypnotique, proche de la transe.

À Bari, on a la musique dans le sang – le compositeur Nino Rota fut, de 1950 à la fin de sa vie, en 1979, directeur du conservatoire de la ville. En flânant dans les rues étroites, vous ne pouvez détacher les yeux des doigts agiles des mammas qui débitent à toute allure les savoureuses *orecchiette*, ces petites pâtes fraîches en forme d'oreilles. Elles aussi ont le rythme dans le sang. Les recettes se passent de mère en fille, telle celle de ces *orecchiette* que l'on vous conseille de plonger quelques secondes dans l'eau bouillante avant de les rouler voluptueusement dans une sauce tomate fraîche. Évidemment, ici, c'est facile, dans ce pays de cocagne, les tomates ont une saveur qui restera gravée dans vos papilles. À l'intérieur des terres, la ville de Matera a servi de décor à *La Passion du Christ*, le film de Mel Gibson, et récemment vous auriez pu entendre ronronner le moteur de l'Aston Martin DB5 du nouveau James Bond, *Mourir peut attendre*. C'est dire si la ville est photogénique. Un genre de modèle-étalon du charme italien. Pas mal non plus: Alberobello, village classé pour ses 1 400 «trulli», Mimmo, le guide, vous racontera l'histoire de ces petites maisons coniques faites de pierres empilées, qui ont été ici patiemment restaurées jusqu'à être classées au Patrimoine mondial de l'Unesco. La sienne est un véritable petit cabinet de curiosités, qu'il laisse explorer avec fierté.

Tous ceux que vous croisez disent avec sincérité et empathie leur amour du pays. C'est le cas de la famille Melpignano, qui a créé, à mi-chemin entre Bari et Brindisi, un monde à part. Ce n'est pas un village traditionnel, mais presque, ce n'est pas un hôtel de luxe, c'est mieux. On y croise aussi bien des familles que des people. Justin Timberlake s'y est marié, mais là n'est pas la question. Enfant du pays et éminent avocat romain, Sergio Melpignano décide en 1996 de faire un retour aux sources et de partager l'amour de sa terre en ouvrant sa résidence secondaire, la Masseria San Domenico, à quelques hôtes. Pionnière dans ce Sud un peu rustre, la Masseria, où son épouse, Marisa, joue avec talent l'esprit «tourisme rural haut de gamme», remporte un tel succès qu'il faut songer à s'agrandir... Féru de golf, Sergio entreprend la construction d'un 18-trous signé Andrew Hagger. Ne manque plus qu'un hôtel pour accueillir les golfeurs venus chercher l'éternel soleil de cette «Californie de l'Italie». En 2000 commence le pharaonique chantier du Borgo Egnazia: il durera dix ans. Borgo signifie «bourg» et l'emprunt n'est pas usurpé. Le domaine se déploie sur 70 hectares et l'architecte Pino Brescia s'est amusé à façonner les lieux comme un authentique village des Pouilles, niché dans une oliveraie. Au centre, une maison >>

---

(double page précédente) 1. 2. et 7. Les villas du Borgo, faites de pierres locales et de tuf, sont signées de l'architecte Pino Brescia. // 3. Champ d'oliviers centenaires. // 4. et 5. Le golf San Domenico de 18 trous, appartenant au domaine. // 6. L'une des trois piscines des lieux. // (ci-contre) 8. Restaurant La Frasca. // 9. Bar del Portico. // 10. Les fameuses orecchiette avec tomates. // 11. à 13. Les villas s'inspirent des villages avoisinants et s'organisent autour de places et fontaines.

- >> de maître dispersant au fil des longs couloirs ses chambres cinq étoiles; autour, un entrelacs de petites masures ou *casette* simples et chics; enfin, à l'arrière, vingt-huit imposantes «villas» avec piscines privées, au style plus bourgeois et pensées pour les familles. Vous croiserez peut-être, en vous baladant dans ce village privé, un client à la recherche d'une piscine (il y en a trois, des modèles XXL), de sa chambre ou de sa table du soir. Mais vous lâcher ainsi dans la nature sans signalétique fait partie de la philosophie des lieux: il faut d'abord se perdre dans le dédale de ruelles, de *piazzette* et de salles de jeux pour s'y sentir ensuite chez soi.

Si, dans la journée, le tuf, cette pierre de Lecce, éclaire les bâtiments d'un blanc laiteux et soyeux, dès le crépuscule, le complexe est plongé, à coups de lanternes et de flambeaux, dans un clair-obscur qui vous ramène à l'Italie d'avant-guerre. Photophores, bougies et cheminée: le feu est partout. Tout comme l'eau, avec pléthore de ruisseaux et de fontaines. Tous deux servent de fil rouge au *resort*. Dominant la mer Adriatique, le Borgo Egnazia s'élève comme s'il avait toujours été là, ceinturé de généreux jardins de style oriental, de citronniers et d'une mer d'oliviers centenaires. Le dilemme se pose d'ailleurs assez vite: rester à paresser dans ce cocon, rejoindre un atelier de cuisine pour apprendre l'art de la *focaccia* et de la *pasta*, se prélasser au bord d'une piscine, se faire dorloter au spa ou plutôt s'échapper pour explorer les environs? Le carnet d'adresses de l'hôtel fourmille d'idées. D'un coup de pédale, vous rejoignez une dégustation d'huile d'olive dans une ferme fortifiée, vous partez manger des poissons crus (les Pouilles ont inventé les sashimis avant l'heure), ou vous retrouvez sur un transat sur l'une des deux plages privées de l'hôtel. Au retour, après l'*aperitivo* servi sous les lampions de la *piazzetta* centrale, vous aurez le choix entre La Frasca, qui sert, dans l'esprit d'une auberge typique, des spécialités locales, ou la table du chef étoilé Domingo Schingaro. Fils de pêcheur, ce géant barbu mène avec entrain sa brigade de soixante-dix cuisiniers, travaillant les produits de ce pays de cocagne et interprétant la tradition avec imagination et humour. À sa table resurgit tout le charme de cette Italie si spéciale: l'exubérance des habitants, l'ambiance joyeuse de la rue, cette gastronomie simple et savoureuse dont les recettes ont été transmises de génération en génération. Après ces agapes, les suites et les chambres, plongées dans un camaïeu de crème et des lumières douces, calment le jeu. «*Nowhere else*» est la devise du Borgo Egnazia. «Nulle part ailleurs». Pour une fois, c'est vrai.

## Y ALLER

**Alitalia** – alitalia.com // **Ryanair** – ryanair.com  
Situé à côté de Savelletri di Fasano, le Borgo Egnazia se trouve à mi-chemin entre les aéroports de Bari et de Brindisi. Très commode pour cibler les meilleurs vols. Seul Ryanair propose des vols directs au départ de Paris-Beauvais. Alitalia dessert quotidiennement les deux villes via des connexions à Milan ou à Rome. Il reste ensuite trente minutes de taxi ou de voiture de location. L'hôtel peut vous envoyer une voiture avec chauffeur ou propose aux esthètes d'organiser la location d'une auto vintage... Une jolie petite décapotable italienne par exemple!  
Quand? Rien de mieux que la douceur du printemps et les couleurs de l'automne pour profiter de la région et se sentir seul au monde.

## Y SÉJOURNER


**Borgo Egnazia**  
Avec 63 vastes chambres dans le bâtiment principal, 92 suites dans de petites maisons typiques et 28 villas de 250 m<sup>2</sup>, chacun peut trouver chaussure à son pied dans

cet étonnant «village». À partir de 289€ la chambre dans la «Corte», 539€ en «Casetas» et 939€ pour une villa (jusqu'à 6 personnes). Des tarifs qui peuvent tripler en très haute saison... mais il fait toujours doux dans les Pouilles!

## À VISITER

Longer un petit bout de la côte Adriatique à la découverte de deux charmants villages: Monopoli, avec ses bateaux de pêche décrépits, et Polignano a Mare, avec ses maisons accrochées aux falaises. Ostuni vaut aussi le détour avec ses ruelles grimpaient jusqu'à la cathédrale avec vue sur la mer, tout comme la réserve naturelle de Torre Guaceto et Lecce, un bijou baroque. Sans oublier le mystérieux Castel del Monte, où plane le souvenir de Frédéric II...

## EN MUSIQUE

Pour vous accompagner dans ce voyage, retrouvez notre playlist sur Spotify. Lancez l'application, cliquez sur «Rechercher», appuyez sur l'icône appareil  photo et flashez le code ci-contre.