



LUKSUZ NA APULIJSKI NAČIN

Pitoreskni i atraktivni talijanski destinacija nikada ne manjka, ali hotelski kompleks Borgo Egnazia, koji u mnogočemu više podsjeća na privatni gradić, moderna je i pametno osmišljena reinencija tradicionalnog šarma i naslijeđa Apulije

PIŠE: RENATA DEBELJAK



U HOTELSKIM RESTORANIMA GOSTI UŽIVAJU U VRHUNSKIM DELICIJAMA OD ORGANSKI UZGOJENIH NAMIRNICA, A SVAKA VILA IMA SVOJU PRIVATNOST

NA GLAVNOM TRGU PRIREĐUJU SE BROJNI ZANIMLJIVI PROGRAMI, MEĐU KOJIMA I BOŽIČNI SAJAM LOKALNIH PROIZVODA I RUKOTVORINA

Apulije, organski uzgojeno voće i povrće, uživati u doručku bogatom proteinima... Jako nam je važno da se naši gosti zdravo hrane pa im nudimo samo lokalno proizvedenu hranu i namirnice. Gradnja cijelog kompleksa potrajala je četiri godine, a raspolažemo sa 200 hotelskih soba", priča Ersilia Panetta iz odnosa s javnošću Borgo Egnazije.

AUTENTIČNA PRIČA

Slikovita lokacija resorta ima četiri bazena, wellness centar Vair površine 2000 m² u kojemu je čak 11 soba za razne tretmane temeljene na prirodnim konceptima i kozmetici, a vježbati i meditirati može se i pod krošnjama stoljetnih maslina. Hotel je pravo remek-djelo apulijske arhitekture i dizajna. Svaki detalj kompleksa pomno je osmišljen, pa iako u isto vrijeme ima dosta gostiju, svatko ima svoju privatnost i istinski odmor jer su privatne vile odvojene od glavnih hotelskih zgrada. Svojim su gostima osigurali najviše standarde luksuza, a nadomak resorta je i svjetski poznati golf-teren San Domenico. Tu su i klubovi na plaži uz Jadransko more, teniski tereni, dječji klub, drevni maslinici... U blizini Borgo Egnazije su i ostaci rimskoga grada Egnazia te gradić Alberobello, koji je na UNESCO-ovoj listi svjetske baštine.

Njihovu uspješnost potvrđuju i brojna priznanja pa su na razini svjetskog turističkog biznisa osvojili gotovo sve najprestižnije nagrade, od onih za najbolji europski i svjetski wellness i spa, najbolji hotel do najboljeg europskog hotelijera godine (Aldo Melpignano).

Sve to ne bi bilo tako pomno i vjerodostojno realizirano da se iza cijelog projekta ne krije poznati talijanski dizajner i arhitekt Pino Brescia, podrijetlom iz grada Fasano, koji izvornost i tradiciju rodne regije promišlja i u poslu. Jer Brescia je zaista osmislio kao pravo remek-djelo apulijske arhitekture ogrnute u potpuno moderno ruho. Odajući počast lokalnoj arhitekturi, majstorski je kombinirao lokalne građevinske materijale (uglavnom kamen i tuf) s predivnim arhitektonskim značajkama (uski prozori i trijemovi) kako bi stvorio tri različite vrste hotelskog smještaja unutar resorta. Kao arhitekt ovog zdanja htio je dočarati drevnu kulturu i

izvoran i vjerodostojan način dočaravanja svu tradiciju Apulije, golemi hotelski resort sagrađen je u mjestu Savelletri kod Fasana prije samo sedam godina, na pola puta između gradova Barija i Brindisija, uz samu obalu Jadranskog mora, a okružen brojnim maslinicima u dolini Itria proteže se na čak 250 hektara zemljišta.

NIGDJE DRUGDJE

Vizija 40-godišnjeg vlasnika resorta Alda Melpignana, Rimljanina podrijetlom iz regije Apulija i nekadašnjeg investicijskog bankara, da kod Fasana sagrađi gradić s filozofijom "Nigdje drugdje" (Nowhere else) pokazala se više nego uspješnom. Jer ne samo da je sagrađio hotelski megaresort, nego je Borgo Egnazia odigrao važnu ekonomsku ulogu za brojne stanovnike regije, ali i u razvijanju svjetske popularnosti Apulije. Još otkako je otvoren 2010. godine, fotografije pitoreskkih bijelih vizura Borgo Egnazije ukrašenih ružičastim stablima bugenvilija i egzotičnih kaktusa, čiji su bijeli zidovi okruženi brojnim maslinicima i golemim travnjacima preko kojih se protežu golfski tereni, te sa spa centrom na čak 2000 četvornih metara obišle su svijet. Bilo je jasno da je to nov koncept i pristup luksuznom hotelskom biznisu, potpuno u dosluhu s okruženjem i tradicijom.

Fotografije: Gianluca Palasciano, Giorgio Baroni, Nicola Cipriani, Davide Dutillo

RESORT JE UDALJEN 50-AK KILOMETARA OD ZRAČNE LUKE BRINDISI I 60 KILOMETARA OD ZRAČNE LUKE U BARIJU, GLAVNOM SREDIŠTU REGIJE

Mnogi putevi posljednjih godina vode u Apuliju (tal. Puglia). Apsolutni je turistički trend, ali i više od toga. Svjetski celebri obožavaju, a modna elita ondje sve češće snima editorijale i priređuje nezaboravne partyje. Na jugu Italije, u samoj peti talijanske čizme, specifičan je stil života. Tradicija i autentičnost vidljivi su u svemu, ali na moderan i sofisticiran način. Na način koji nigdje drugdje u svijetu nećete pronaći jer to je zapravo apulijski način.

Tradicija je neraskidiv dio i tamošnje arhitekture, a posebno je dočarana u masserijama. Masserije su, uz kućice trulli, najkarakterističnija građevinska zdanja u Apuliji, a nekada su služile kao seoske, gospodarske kuće u kojima su živjeli zemljoposjednici, njihove brojne obitelji i sluge jer je ovaj kraj oduvijek bio poznat po agrikulturi. Taj neobičan stil gradnje u Apuliji datira još iz

15. stoljeća, kada su tim dijelom Italije vladali Španjolci, no i Grci su ondje ostavili traga u arhitekturi. Osim što se ističu po fasadama i unutrašnjosti u bijeloj boji, kompleks masserija nekoć je obuhvaćao i puno pomoćnih objekata. Masserijama je u novije vrijeme udahnut duh modernog vremena, a ni njihova namjena više nije ista. One su stasale u privatne vile za odmor i hotele čiji se luksuz teško broji u zvjezdicama. Jedan od najboljih i najluksuznijih hotela ne samo u Apuliji, nego u cijeloj Italiji i ovom dijelu Europe, nesumnjivo je hotelski kompleks Borgo Egnazia. Hotelski kompleks zapravo i nije najprikladniji opis jer Borgo Egnazia je gotovo mali grad s vlastitim trgovom, živopisnim starim zaseokom, vlastitim plažama, bunarima, tržnicom, zvonikom, pozornicom, fontanama i uličicama s ukupno 92 gradske kuće i vile.

Iako se na prvi pogled čini da je taj kompleks ovdje bio stoljećima, jer na